

ارتباط سلامت معنوی با سبک تفکر و خلاقیت معلمان ورزش

عاطفه عبداللهی^۱، محمد نصیری*^۲

۱. کارشناسی ارشد مدیریت ورزشی، گروه تربیت بدنی، واحد خوی، دانشگاه آزاد اسلامی، خوی، ایران
۲. استادیار مدیریت ورزشی، گروه تربیت بدنی، واحد خوی، دانشگاه آزاد اسلامی، خوی، ایران

* نویسنده مسئول: Nasiri@iaukhoy.ac.ir

چکیده

مقدمه و هدف: سلامت معنوی یکی از شاخص‌های مهم معلمان است. هدف اصلی این پژوهش بررسی ارتباط سلامت معنوی با سبک تفکر و خلاقیت معلمان ورزش شهرستان خوی می‌باشد.

روش کار: روش تحقیق از نوع توصیفی - همبستگی بود و جامعه آماری تحقیق، همه معلمان ورزش زن و مرد شهرستان خوی در سال تحصیلی ۹۷-۹۸ است. با توجه به تعداد کم جامعه آماری، نمونه آماری مساوی با جامعه آماری انتخاب شد. ابزار تحقیق شامل پرسشنامه‌های ویژگی فردی، پرسشنامه سلامت معنوی پولوتزین و الیسون (۱۹۸۲) بر اساس سه بعد شناختی، عواطف و کنش، پرسشنامه استاندارد خلاقیت تورنس (۱۹۹۲) و پرسشنامه استاندارد سبک تفکر استرنبرگ و واگنر (۱۹۹۱) می‌باشد. روائی محتوایی پرسشنامه‌ها توسط متخصصین مورد تأیید قرار گرفت و اعتبار درونی پرسشنامه سلامت معنوی ۰/۸۲، خلاقیت ۰/۷۶ و سبک تفکر ۰/۸۸ که از طریق آلفای کرونباخ برآورد شد و برای تجزیه و تحلیل داده‌ها از ضریب همبستگی پیرسون و رگرسیون استفاده شد.

یافته‌ها: ضرایب همبستگی پیرسون حاصل از پژوهش نشان داد که بین سلامت معنوی و خلاقیت ($r=0/585$ و $p=0/01$) و سلامت معنوی با سبک تفکر ($r=0/548$ و $p=0/01$) معلمان ورزش ارتباط مثبت و معنی داری وجود دارد. همچنین چهار مؤلفه خلاقیت (سیالی، بسط، ابتکار و انعطاف پذیری) قادر به تبیین سلامت معنوی معلمان می‌باشند در حالی که تنها دو مؤلفه سبک اجرایی و آزاداندیشی از سبک تفکر قادر به تبیین سلامت معنوی معلمان ورزش می‌باشد.

بحث و نتیجه گیری: با توجه به این که کارکرد اصلی آموزش و پرورش، گسترش مرزهای دانش و تولید علم است و منشأ و شالوده‌ی علم را خلاقیت تشکیل می‌دهد، سبک تفکر برای این مؤسسات نسبت به سایر سازمان‌ها ضرورت بیشتری دارد. نتایج پژوهش‌های مختلف در این زمینه حاکی از آن است که یکی از عوامل موثر در ایجاد خلاقیت و تفکر، ارتقای سلامت معنوی افراد می‌باشد.

واژگان کلیدی: سلامت معنوی، سبک تفکر، خلاقیت، معلمان ورزش

مقدمه

امام خمینی (ره) معنویت را مجموعه صفات و اعمالی می‌داند که شور و جاذبه قوی و شدید و در عین حال منطقی و صحیح را در انسان به وجود می‌آورد تا او را در سیر به سوی خدای یگانه و محبوب عالم به طور اعجاب آوری پیش ببرد (۱). سلامت معنوی یکی از ابعاد چهارگانه سلامت در انسان است که در کنار ابعاد جسمی، روانی و اجتماعی قرار گرفته است و باعث ارتقا سلامت عمومی شده (۲) و سایر ابعاد سلامت را نیز هماهنگ می‌کند که این کار باعث افزایش توان سازگاری (۳) و کارکرد روانی می‌شود (۴).

سلامت معنوی با ویژگیهایی همچون ثبات در زندگی، صلح، احساس ارتباط نزدیک با خویشستن، خدا، جامعه و محیط، تناسب و هماهنگی، داشتن معنی و هدف در زندگی مشخص می‌شود (۶ و ۵ و ۴).

سلامت معنوی دارای دو بعد سلامت مذهبی و سلامت وجودی است. سلامت مذهبی منعکس کننده ارتباط با خدا یا یک قدرت بی نهایت و سلامت وجودی مطرح کننده ارتباط ما با دیگران، محیط و ارتباط درونی ما است که می‌توان آن را توانایی یکپارچه کردن ابعاد مختلف وجود و داشتن انتخاب‌های متفاوت دانست (۷).

بای و دیکسون^۱ در مطالعه خود، سلامت معنوی را حسی از متصل بودن، هماهنگی بین خود، طبیعت و وجود متعالی که از طریق یک فرایند رشد پویا و منسجم دست یافتنی است و به شناخت هدف نهایی و معنای زندگی منجر می‌شود، می‌دانند (۸). از طرفی دیگر، امروزه رشد، پرورش و ارزشیابی تفکر یکی از کارکردهای اصلی تعلیم و تربیت است چرا که تمام موفقیت‌ها و پیشرفت‌ها انسان در گرو اندیشه بارور، پویا و موثر است. در واقع درک شناسایی سبک‌های تفکر معلمان می‌تواند از عوامل مؤثر و مهم در یادگیری به شمار می‌آید؛ شناخت سبک‌های تفکر و متغیرهای مرتبط با آن در آموزش و پرورش امری ضروری و لازم است. زیرا بسیاری از تفاوتها در عملکرد افراد را به جای نسبت دادن به توانایی، می‌توان به سبک تفکر نسبت داد. بطوری‌که اگر معلمان از سبک‌های تفکر خود و دانش‌آموزان‌شان آگاهی داشته باشند با طراحی و جهت‌دهی مناسب فعالیت‌های آموزشی می‌توانند به نتایج مثبت و موثر برسند (۹).

تفکر مانند تنفس است و چگونگی تفکر ما به اندازه تنفس برای زندگی حیاتی است. لذا، می‌توان گفت ویژگی اساسی

انسان برخورداری از قدرت تفکر است و انسان‌ها به کمک تفکر خود توانسته‌اند به محیط پیچیده و متغیر مسلط شده و به حیات خود ادامه دهند. بنابراین با توجه به اهمیت تفکر، امروزه رشد و پرورش و ارزشیابی تفکر به یکی از کارکردهای اساسی تعلیم و تربیت مورد توجه قرار گرفته است (۱۰).

اگر با سبک تفکر آشنا باشیم بهتر می‌توانیم بفهمیم دیگران چگونه فکر می‌کنند؛ این امر ما را برای برقرار کردن ارتباط با دیگران، پیش بینی رفتار و تحت تأثیر قرار دادن آنها توانا تر می‌کند و به ما این امکان را می‌دهد تا اندیشه‌های خود را به گونه‌ای ابراز کنیم که به طور نزدیک‌تری با سبک تفکر آنها سازگاری داشته باشد (۱۱).

از ابعاد شناختی دیگر فرد که می‌توان گفت یکی از ویژگی‌های اساسی و سازنده انسان می‌باشد خلاقیت است، که در رشد و تکامل فرد و تمدن بشری نقش موثری دارد و زیر بنای اختراع و دستاوردهای علمی و هنری است. به علت وجود رقابت میان کشورها و روز افزونی سریع تغییرات، نیاز به پرورش خلاقیت بیش از پیش احساس می‌شود و برای هر جامعه تصویری دقیق از آینده الزامی است این تصویر جامع و دقیق از آینده در افراد جامعه، انگیزه لازم را برای رسیدن به بالاترین سطح تفکر و خلاقیت به وجود می‌آورد (۱۲). برای بقا در صحنه رقابت، خلاقیت و نوآوری، یک امر مهم و حیاتی محسوب می‌گردد. یکی از عوامل مؤثر در ایجاد خلاقیت و نوآوری، سبک تفکر افراد است بنابراین برای ایجاد خلاقیت سبک تفکر نقشی محوری و بنیادین دارد (۱۳).

گسترش دانش در زمینه عوامل تأثیر گذار بر خلاقیت در میان پژوهشگران رشته‌های مختلف بسیار حائز اهمیت بوده است و در همین راستا مطالعات گسترده‌ای در زمینه خلاقیت انجام شده. سبک‌های تفکر یکی از عوامل اثر گذار بر خلاقیت است. برخی از مطالعات وجود رابطه معنادار بین سبک‌های تفکر و خلاقیت را گزارش کرده‌اند. خلاقیت یک موهبت الهی است. از آنجا که اساس پیشرفت جوامع و موانع وابستگی آنان از بیگانگان است، همه جوامع به افراد خلاق نیاز مبرم دارند. آنچه مهم است فراهم کردن شرایط رشد و بالندگی و حذف عوامل بازدارنده‌ی تفکر خلاق در نظام آموزش و پرورش است (۱۴). اینک با در نظر گرفتن سه متغیر سلامت معنوی، سبک تفکر و خلاقیت به چند مورد از پژوهش‌های پیشین اشاره می‌شود:

پسوت^۲ در سال ۲۰۰۲ نشان داد دانشجویان پرستاری از درک معنوی بالایی برخوردار هستند و در برخورد با بیمار،

^۲pesut

^۱ Bai & Dixon

روش‌شناسی تحقیق

روش کار از نوع توصیفی و همبستگی است جامعه آماری این پژوهش معلمان تربیت بدنی شهرستان خوی در سال ۱۳۹۸ می‌باشد که تعداد کل آنها در سطح شهرستان خوی ۹۹ نفر بودند. با توجه به تعداد کم جامعه آماری، نمونه آماری مساوی با جامعه آماری انتخاب شد. در این پژوهش با توجه به اهداف تحقیق، به منظور جمع‌آوری اطلاعات مورد نیاز از پرسشنامه استاندارد سلامت معنوی پولوتزین و الیسون^۲ (۱۹۸۲)، پرسشنامه استاندارد اصلاح شده سبک تفکر استرنبرگ و واگنر^۳ (۱۹۹۱) و پرسشنامه فلاقیات تورنس^۴ (۱۹۹۲) استفاده گردید. همچنین جهت سنجش روایی پرسشنامه‌ها از ظاهر و محتوای پرسشنامه‌ها، نظر ۱۵ نفر از کارشناسان و متخصصین که در امر تدوین پرسشنامه خبره می‌باشند مورد تأیید قرار گرفت. همچنین جهت سنجش پایایی پرسشنامه‌ها از آزمون آلفای کرونباخ استفاده شد و معیار قابل قبول برای پایایی پرسشنامه‌ها ۰/۷ به بالا می‌باشد، لذا در پایایی‌های پرسشنامه‌ها این معیار مورد توجه قرار گرفت.

الف - پرسشنامه سلامت معنوی پولوتزین و الیسون (۱۹۸۲): پرسشنامه سلامت معنوی پولوتزین الیسون شامل ۲۰ سؤال که براساس طیف لیکرت به صورت کاملاً موافق، موافق، بدون نظر، مخالف و کاملاً مخالف است. به هر یک از پاسخ‌ها نمره ۱ تا ۵ داده شد. نمره کل سلامت معنوی جمع نمرات سه بعد شناخت، کنش و عواطف می‌باشد که بین ۲۰ تا ۱۲۰ قرار دارد. در عبارت‌های با فعل مثبت پاسخ‌های کاملاً موافق نمره ۵ و کاملاً مخالف نمره ۱ داده شد. بقیه عبارت‌ها با فعل منفی به صورت برعکس نمره داده شد. جهت سنجش پایایی پرسشنامه‌ها از آزمون آلفای کرونباخ استفاده شد. ضریب پایایی این پرسشنامه از طریق آلفای کرونباخ ۰/۸۲ تعیین شد. بنابراین از آنجا که حداقل سطح قابل قبول برای پایایی پرسشنامه ۰/۷۰ می‌باشد می‌توان چنین نتیجه گرفت که پرسشنامه از پایایی خوبی برخوردار و نتایج حاصل از آن قابل اعتماد است. (۲۲).

ب - پرسشنامه سبک تفکر استرنبرگ و واگنر (۱۹۹۱): ۴ سبک تفکر را با استفاده از ۲۴ عبارت می‌سنجد. به هر کدام از این سبک‌های تفکر که خرده‌آزمون‌های پرسشنامه محسوب می‌شوند ۸ عبارت اختصاص داده شده است. ضریب

ملاحظات معنوی را بیشتر از دستورالعمل‌های پرستاری صرف در نظر می‌گیرند (۱۵). جورج در سال ۲۰۰۶ نشان داد که مدیران با سلامت معنوی بالا می‌توانند روش متفاوتی برای اداره کردن افراد و هدایت آنها اتخاذ کنند (۱۶). رهنما و عبدالمالکی (۲۰۰۹) نشان دادند که بین فلاقیات و سلامت معنوی دانشجویان دختر و پسر تفاوت معنی‌داری وجود ندارد (۱۷). کجیاف (۲۰۱۰) نشان داد که بین نگرش و سلامت معنوی و جنسیت ارتباط معنی‌داری وجود دارد (۱۸). مرزن آبادی (۲۰۱۳) به این نتیجه رسید که بین معنویت با توانمندی روان‌شناختی، فلاقیات و استرس شغلی رابطه مثبت و معنی‌داری وجود دارد (۱۹). رحیمی و حسن پور در پژوهش خود به این نتیجه رسیدند که بین سلامت معنوی و فلاقیات رابطه مثبت و معنی‌داری وجود دارد و از بین مؤلفه‌های سلامت معنوی فقط مؤلفه ظرفیت تعالی و حل مسئله قابلیت پیش‌بینی فلاقیات دانشجویان را دارند (۲۰).

ترکیبی از عوامل مربوط به سلامت معنوی و فلاقیات در کنار انواع سبک تفکر عامل بسیار مهمی در پیشرفت معلمان می‌باشد. اهمیت این متغیرها زمانی مشخص می‌شود که در رجوع به تحقیقات معاصر، تأثیر سلامت معنوی و فلاقیات همراه با سبک تفکر در بهبود عملکرد تحصیلی، کارایی شغلی کارکنان و موفقیت مدیران ملاحظه می‌شود (۲۰).

با پیشرفت روز افزون دانش و فناوری و جریان گسترده اطلاعات، امروزه جامعه ما نیازمند آموزش مهارت‌هایی است که با کمک آن بتواند همگام با توسعه علم و فناوری پیش برود. هدف باید پرورش انسان‌هایی سالم از نظر معنوی باشد که بتوانند با مغزی خلاق با مشکلات رو به رو شده و به حل آن پردازند. به گونه‌ای که انسان‌ها بتوانند به خوبی با یکدیگر ارتباط برقرار کنند و با بهره‌گیری از دانش جمعی و تولید افکار نو به سوی یک جامعه سعادت‌مند قدم بردارند (۲۱). با توجه به اینکه تاکنون تحقیق مدون و منظمی در کشور در این رابطه صورت نگرفته است، انجام این پژوهش ضروری و مهم به نظر می‌رسد و این می‌تواند موجب تقویت و افزایش علم روانشناسی گردد. بنابراین بررسی این موضوع می‌تواند مسئولین امر را از احتمال ارتباط سلامت معنوی با فلاقیات و سبک تفکر معلمان ورزش آگاه نماید تا بتوانند با پیش‌بینی این روابط به بهبود سلامت معنوی و فلاقیات و سبک تفکر معلمان ورزش کمک نمایند.

^۲ Paloutzian, and Ellison
^۳ Sternberg and Wagner
^۴ Torrance

^۱George

پایایی این خرده آزمون‌ها توسط استرنبرگ و همکارانش محاسبه شده است. میانگین این ضرایب پایایی ۷۸ درصد، کمترین آن ۵۶ درصد در سبک اجرایی و بیشترین آن ۸۸ درصد مربوط به سبک کلی است و از آنجا که حداقل سطح قابل قبول برای پایایی پرسشنامه ۰/۷۰ می‌باشد می‌توان چنین نتیجه گرفت که پرسشنامه از پایایی خوبی برخوردار و نتایج حاصل از آن قابل اعتماد است (۲۴).

به منظور ارزیابی داده‌ها از آمار توصیفی و آمار استنباطی «ضریب همبستگی پیرسون» و رگرسیون استفاده شد و لازم به ذکر است که برای تجزیه و تحلیل داده‌ها نرم افزار spss نسخه ۲۲ مورد استفاده گردید.

پایایی این خرده آزمون‌ها توسط استرنبرگ و همکارانش محاسبه شده است. میانگین این ضرایب پایایی ۷۸ درصد، کمترین آن ۵۶ درصد در سبک اجرایی و بیشترین آن ۸۸ درصد مربوط به سبک کلی است و از آنجا که حداقل سطح قابل قبول برای پایایی پرسشنامه ۰/۷۰ می‌باشد می‌توان چنین نتیجه گرفت که پرسشنامه از پایایی خوبی برخوردار و نتایج حاصل از آن قابل اعتماد است (۲۳).

ج - پرسشنامه خلاقیت تورنس (۱۹۹۲):

این آزمون توسط تورنس تهیه شده و ۶۰ سوال با سه گزینه الف، ب و ج دارد. نمرات کسب شده برای انتخاب هر گزینه به ترتیب "صفر"، "۱" و "۲" است. مجموع این اعداد نمره

نتایج تحقیق

جدول ۱. توصیف مشخصات دموگرافیک آزمودنی‌ها

درصد	فروانی	منابع تغییر	گروه
۵۵/۶	۵۵	زن	گروه
۴۴/۴	۴۴	مرد	
۴	۴	۳۰ تا ۳۵	سن
۳۱	۳۱	۴۰ تا ۴۱	
۴۰	۴۰	۵۰ تا ۵۱	
۲۴	۲۴	۵۰ به بالا	میزان تحصیلات
۲۶	۲۶	لیسانس	
۶۵	۶۵	فوق لیسانس	
۸	۸	دکتر	

تا ۳۰ سال با ۴ درصد کمترین دامنه‌ی سنی بین آزمودنی‌ها هست. همچنین حدود ۲۶ درصد آزمودنی لیسانس و ۶۵ درصد آزمودنی‌ها فوق لیسانس و ۸ درصد نیز مدرک دکتر دارند.

با توجه با نتایج از حاصل از جدول ۱ مشاهده می‌شود که ۵۵ درصد آزمودنی‌ها زن و ۴۴ درصد آزمودنی‌ها مرد می‌باشند. همچنین ۴۰ درصد آزمودنی‌ها بین ۴۱ تا ۵۰ سال دارند بیشترین دامنه‌ی سنی در این تحقیق می‌باشد و دامنه سنی ۲۵

جدول ۲. ضریب همبستگی پیرسون بین سلامت معنوی با خلاقیت و سبک تفکر

سلامت معنوی		
۰/۵۴۸	همبستگی پیرسون	سبک تفکر
۰/۰۱	سطح معنی داری	
۰/۵۸۵	همبستگی پیرسون	خلاقیت
۰/۰۱	سطح معنی داری	

آن است که هر دو ضریب همبستگی بالایی می‌باشد. بنابراین این نتیجه حاصل می‌شود که هر چقدر سلامت معنوی معلمان ورزش بالاتر باشد سبک تفکر و خلاقیت آنها نیز افزایش می‌یابد.

با توجه به نتایج جدول ۲، سلامت معنوی با سبک تفکر دارای ضریب همبستگی (۰/۵۴۸) و همچنین ضریب همبستگی بین سلامت معنوی با خلاقیت ۰/۵۸۵ می‌باشد و این حاکی از

جدول ۳. ضریب همبستگی پیرسون بین سلامت معنوی با ابعاد خلاقیت و سبک تفکر

سبک تفکر				خلاقیت				ضریب همبستگی	سلامت معنوی
سبک محافظه کارانه	سبک آزاداندیشی	سبک اجرایی	سبک قضایی	انعطاف پذیری	ابتکار	بسط	سیالی		
۰/۱۷۳	۰/۱۹۴	۰/۱۸۰	۰/۲۳۹	۰/۳۵۶	۰/۲۵۴	۰/۳۰۱	۰/۴۸۸		
۰/۰۶۱	۰/۰۱	۰/۰۰۳	۰/۰۷۲	۰/۰۰۰	۰/۰۰۱	۰/۰۰۲	۰/۰۰۱	P	

سبک تفکر، تنها با دو سبک تفکر سبک اجرایی و سبک آزاداندیشی ارتباط معنی داری دارد.

با توجه به نتایج جدول ۳، سلامت معنوی با ابعاد چهار گانه خلاقیت (سیالی، بسط، ابتکار و انعطاف پذیری) ارتباط مثبت و معنی داری دارد و همچنین سلامت معنوی از ابعاد چهار گانه

جدول ۴. ضرایب رگرسیونی

Sig	t	ضرایب استاندارد	ضرایب غیر استاندارد		مدل
		بتا	خطای استاندارد	B	
۰/۰۳	۱/۳۴۸		۰/۲۰۱	۰/۱۸۵	مقدار ثابت
۰/۰۰۱	۴/۵۳۱	۰/۴۸۸	۰/۰۶۲	۰/۲۱۵	سیالی
۰/۰۱۴	۳/۵۲۸	۰/۳۰۱	۰/۰۲۳	۰/۱۰۳	بسط
۰/۰۲۱	۴/۳۸۶	۰/۲۵۴	۰/۰۴۱	۰/۲۰۵	ابتکار
۰/۰۰۱	۵/۳۱۴	۰/۳۵۶	۰/۰۵۲	۰/۱۶۷	انعطاف پذیری
۰/۰۷۲	۲/۳۱۸	۰/۲۳۹	۰/۰۴۹	۰/۲۳۸	سبک قضایی
۰/۰۰۳	۱/۱۵۷	۰/۱۸۰	۰/۰۱۲	۰/۱۷۶	سبک اجرایی
۰/۰۱	۲/۴۰۸	۰/۱۹۴	۰/۰۴۶	۰/۲۲۵	سبک آزاداندیشی
۰/۰۶۱	۱/۵۹۰	۰/۱۷۳	۰/۰۱۶	۰/۳۱۷	سبک محافظه کارانه

بحث و نتیجه گیری

با توجه به اینکه بین سلامت معنوی با سبک تفکر و خلاقیت ضریب همبستگی مثبت و معنی داری وجود دارد که این همبستگی نشان دهنده‌ی این موضوع می‌باشد که با افزایش سلامت معنوی میزان خلاقیت و سبک تفکر معلمان نیز افزایش پیدا می‌کند. آموزش و پرورش محل خلاقیت، نوآوری و تفکر است.

با توجه به نتایج جدول ۴ و ضرایب استاندارد و سطح معنی داری، نشان می‌دهد که مؤلفه‌های سیالی، بسط، ابتکار و انعطاف‌پذیری و سبک اجرایی و آزاداندیشی توانایی پیش‌بینی سلامت معنوی معلمان ورزش را دارند و سبک تفکر قضایی و محافظه‌کارانه توانایی پیش‌بینی سلامت معنوی معلمان ورزش را ندارند.

آموزش و پرورش خلاق علاوه بر اینکه مکانی آموزشی است پایه کارش تولید و ارتقای کیفیت دانش است. با توجه به این که کارکرد اصلی آموزش و پرورش، گسترش مرزهای دانش و تولید علم است و منشا و شالوده‌ی علم را خلاقیت تشکیل می‌دهد، سبک تفکر برای این موسسات نسبت به سایر سازمان‌ها ضرورت بیشتری دارد. نتایج پژوهش‌های مختلف در این زمینه حاکی از آن است که یکی از عوامل موثر در ایجاد خلاقیت و تفکر، ارتقای سلامت و هوش معنوی افراد می‌باشد (۲۵).

نتایج حاضر با نتایج رحیمی و حسن پور (۱۳۹۲) در پژوهشی که روی گروهی از دانشجویان علوم پزشکی کاشان به بررسی ارتباط بین سلامت معنوی با خلاقیت دانشجویان پرداخت، همخوانی دارد (۲۰). در تبیین این یافته‌ی پژوهشی می‌توان گفت که معلمین خلاق و متفکر با توجه به ویژگی‌هایی مانند فرآیندهای یادگیری سطح بالاتر و ادراک وسیع تر، اهمیت بیشتری به تحصیل می‌دهند و درک بالاتر از موضوعات نسبت به معلمین غیر خلاق و غیر متفکر نشان می‌دهند و از این رو هم تلاش بیشتری از خود نشان می‌دهند و هم یادگیری این دسته از معلمین نسبت به دیگران عمیق تر است، در نتیجه عملکرد شغلی بهتری خواهند داشت (۲۰).

انجام این تحقیق باعث شناسایی معلمان با سلامت معنوی بالا و خلاق و متفکر می‌شود که باعث جلوگیری از هدر رفتن نیروی انسانی و برنامه ریزی برای جذب افراد خلاق در سیستم آموزشی می‌باشد. اگر مسئولین نظام‌های آموزشی سبک‌های تفکر مرتبط با خلاقیت، ابداع و نوآوری را ترغیب کنند می‌توانند خودارزشی و اعتماد به نفس را افزایش دهند.

تضاد منافع:

هیچ گونه تضاد منافی وجود ندارد.

تقدیر و تشکر:

از کلیه معلمان عزیزی که به‌عنوان آزمودنی در این پژوهش شرکت نمودند و از حوزه پژوهش دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوی تشکر و قدردانی می‌شود.

باتوجه به نتایج این تحقیق و باتوجه به سبک تفکر هر فرد و تشویق عواملی که با خلاقیت ارتباط مثبت دارند می‌توان خلاقیت را افزایش داد. افراد برای رویارویی با تحولات شگفت‌انگیز باید مهارت‌های تفکر خلاقانه خود را به منظور تصمیم‌گیری مناسب و حل مسائل پیچیده جامعه بهبود بخشند. اگر دست‌اندرکاران، آموزش و پرورش به طور آگاهانه از سبک‌های تفکر معلمان و تفاوت بین آنها مطلع شوند، فرآیند آموزش به طور مؤثری اتفاق می‌افتد. معلمان خلاق، محیط آموزشی و

Scientific Journal of Islamic studies in the field of health. Vol. 2, No.4, Winter 2019

The Relationship between Spiritual Health with Thinking Styles and Creativity of Sport Teachers

Atefeh Abdollahi¹, Mohammad Nasiri^{* 2}

1. M.Sc. in Sport Management, Department of Physical Education, Khoy Branch, Islamic Azad University, Khoy, Iran

۲. Assistant Professor of Sport Management, Department of Physical Education, Khoy Branch, Islamic Azad University, Khoy, Iran

* Corresponding author: Nasiri@iaukhoi.ac.ir

Abstract

Introduction & Objective: Spiritual health is one of the most important indicators of teachers. The main purpose of this study was to investigate the relationship between spiritual health with thinking styles and creativity of Khoi sports teachers.

Materials & Methods: The research method was descriptive-correlational and the statistical population of the study was all male and female sport teachers in Khoi city in the academic year 2018-۲۰۱۹. Due to the small number of statistical population, equal sample with statistical population was selected. The research instruments included demographic questionnaires, Paulotstin & Ellison (1982) questionnaire on three dimensions of cognitive, affect and action, Torrance creativity standard questionnaire (1992) and Sternberg & Wagner (1991) standard thinking questionnaire. The content validity of the questionnaires was confirmed by experts and the internal validity of spiritual health questionnaire was 0.82, creativity 76% and thinking style 88% and Pearson correlation and regression were used to analyze the data.

Results: Pearson correlation coefficients showed that between spiritual health and creativity

($p = 0.01$ and $r = 0.585$) and spiritual health with thinking style ($p = 0.01$ and $p = 0.548$) has a positive and significant relationship. Also, four components of creativity (fluidity, development, ingenuity, and flexibility) can explain teachers' spiritual health, whereas only two components of thinking style: executive style and Free-thinking style can explain teachers' spiritual health.

Conclusion: Since the primary function of education is to expand the boundaries of knowledge and to produce science and to form the basis of science for creativity, the thinking style of these institutions is more needed than other organizations. Various researches indicate that one of the factors contributing to creativity and thinking is the promotion of spiritual well-being.

Keywords: spiritual health, thinking style, creativity, sports teachers

References

۱. Khomeini R. The forty hadiths. Institute for compilation and publication of Imam khomeini works. Qom 1994;13. (Persain)
۲. Alahbakhshian M, Jafarpour alavi M, Parvizi S, Haghani H. A Survey on relationship between spiritual wellbeing and quality of life in multiple sclerosis patients, Zahedan Journal of Research in Medical Sciences (ZJRMS) 2010; ۱۲(۳): ۲۹-۳۳. (Persian)
۳. Rezaei M, Seyed fatemi N, Hoseini F. Spiritual Well-being in Cancer Patients.who Undergo Chemotherapy, Hayat 2008; 14(3,4): 33-۳۹(Persian).
۴. Safayi Rad I, Karimi L, Shomoossi N, Ahmadi Tahour M. The relationship between spiritual well-being and mental health of university students, Quarterly Journal of sabzevar university of Medical Sciences 2010; 17(4): ۲۷۴-۲۸۰. (Persian)
۵. Rahimi, A. Exploring spirituality in Iranian healthy elderly people: A qualitative content analysis. Iranian Journal of Nursing and Midwifery Research, 2013;18(2), pp. 163-7۰.
۶. Marzabadi, A. Relationship between physical-mental health and spirituality with self-efficacy in military staff. Jour- nal of Military Medicine, ۲۰۱۵; ۱۶(۴), pp. ۲۱۷-۲۳.
۷. Velasco-Gonzalez, L. & Rioux, L. The spiritual well-being of elderly people: A study of a fench sample. Journal of Religion and Health, 2013; ۵۳(۴), pp. ۱۱۲۳-۳۷.
۸. Bai, M. & Dixon, J. K. Exploratory factor analysis of the 12- item functional assessment of chronic illness therapy-spiritual well-being scale in people newly diagnosed with advanced cancer. Journal of Nursing Measurement, 2014; ۲۲(۳), pp. ۴۰۴-۲۰.
۹. Zhang, L. The developing field of intellectual styles: Four recent endeavours. Learning & Individual Differences, 2011;21(3), 311-3۱۸.
۱۰. Pir Mohammadi Gholamreza, Khodaei Ali, Yousefi Hadi, Shariati Farhad, Dasta Mehdi. "The Relationship between Thinking Style and Learning Strategies with Academic Achievement in Male and Female Students, Journal of Teaching and Learning Studies.2010; 2 (1): 89-94. (Persain)
- ۱۱-Khadamian, Abdullah. Creativity and Innovation in Education (Culture & Education). Educational / Research / Analytical / News & Information Quarterly.2009; Vol 5, Number 12 & 13. (Persain)
- ۱۲- Haller, C. Courvoisier, D. Personality and thinking style in different creative domains. Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts, 2010; 4(3), 149-16۰.
- ۱۳- Bonnardel, N. Zenasni, F. The impact of technology on creativity in design: An Enhancement? Creativity & Innovation Management, 2010; 19(2), 180-1۹۱.
- ۱۴- Torabi, Fatemeh. Seif, Diba. The Role of Thinking Styles in Predicting the Dimensions of Creativity in Talented Students. Jour of Behavioral Sciences. 2012; 6 (4): 73-8۰. (Persain)
- ۱۵- Pesut B. The development of nursing student's spirituality and spiritual care-giving. Nurse Edu Today 2002;7(22):128-13۰.
- ۱۶- George M. Practical application of spiritual intelligence in the workplace. HRM Int Dig J ۲۰۰۶; ۱۴(۵): ۳-۵.
۱۷. Rahnama A. Abdolmaleki J. Emotional intelligence and creative achievement in university students. New Thoughts Training Education 2009; 5(2): 55-78. (Persain)
۱۸. Kajbaf M. Review pastoral vision of this university and its relationship with certain demographic characteristics, Inedited, 2010. (Persain)
۱۹. Marzaabadi A. Determine the relationship between psychological empowerment and organizational spirituality, creativity, spiritual intelligence, occupational stress and job satisfaction, J Behavioral Sciences, 2013, 6(2), ۱۸۱-۱۸۷. (Persain)
- ۲۰- Rahimi H., Hasanpour R. The relationship between spiritual intelligence and creativity in students of Medical Sciences, Kashan. Journal of Education and Ethics in Nursing. 2014; ۳(۲) :۳۷-۴۵. (Persain)
- ۲۱- Akbarzadeh, M. Investigation of personal and analytical factors related to thinking styles and its relationship with academic achievement of students of Shahid Bahonar University of Kerman". Master's Degree in Curriculum Planning, Faculty of Literature and Humanities, Kerman Bahonar University. ۲۰۰۶.(Persain)

- ۲۲- Paloutzian RF, Crystal LP. Handbook of the Psychology of Religion and Spirituality. Guilford Press, second Edition, 2013; 562-5۸۰.
- ۲۳- Emamipour, S. Seif A A. Evolutionary Study of Thinking Styles in Students and Students and Their Relationship with Creativity and Academic Achievement. Journal of Educational Innovation. Tehran. 2003; 3: 35-۵۶. (Persain)
- ۲۴- Torrance, E. P., & Goff, K. A quiet revolution. Journal of Creative Behavior. 1986.23, 136-۱۴۵.
- ۲۵- Bohm D. One creativity. ۲nd Ed. New York: Rutledge Classics; 2004: 8-11.
- ۲۶- Ayla, a. p., & omur, B. Gender and creative thinking in education: A theoretical and experimental overview, 2009;6 (2), 44-57.

